



1 CD

HMC902099

Igualmente disponible para descarga

Grabación 2011 © 2011

Duración total : 1h 19mn 0s

Manuel de Falla 1876-1946

Noches en los jardines de España Obras para piano solo

Javier Perianes, Piano
BBC Symphony Orchestra
Josep Pons, Dirección

"Nunca pensé en convertirme en un virtuoso. El virtuosismo, con sus giras y conciertos, siempre me ha horrorizado", confesó Manuel de Falla a un periodista en 1915, cuando ya había abandonado la composición para piano solo. Ocasionalmente la volvió a retomar, pero es cierto que su obra pianística cabe en un solo CD, juntamente con sus famosas Noches en los Jardines de España para piano y orquesta. Los títulos de las obras hacen referencia a otros compositores que le sirvieron de inspiración, pero su música es única y muy personal. Para llevar a cabo este apasionante proyecto, Javier Perianes y Josep Pons han vuelto a las fuentes, a los manuscritos conservados en los Archivos Manuel de Falla en Granada.

"Perianes ahonda sin retóricas ni artificios en la médula de la esencia del pentagrama. Lo cuida, lo mimra y respeta con devota fidelidad, de un modo natural y con una autenticidad que se siente en cada nota, en cada silencio y respiración".
SCHERZO

"Hoy sólo existe un Falla mejor que éste, y es el que derrocha en directo este rapsoda metido a pianista (Perianes). Multipliquen todo lo dicho por dos." RITMO

"Perianes firma un dels millors discos consagrats a piano de Manuel de Falla, una referència moderna en la interpretació, refinada i despullada d'artificis de l'obra pianística del compositor gadità". REVISTA MUSICAL CATALANA



Pistas del CD

	Cuatro piezas españolas (1906-09)	
1	1. Aragonesa. Allegro	3'17
2	2. Cubana. Moderato	4'21
3	3. Montañesa. Andantino tranquilo	4'37
4	4. Andaluza. Vivo	4'30
5	Fantasia bætica (1919). Allegro moderato "À Arthur Rubinstein"	13'09
6	Homenaje. "Le Tombeau de Claude Debussy" (1920). Mesto e calmo Arrangement pour piano par I&#039;auto	12'27
7	Pour le tombeau de Paul Dukas (1935). Andante molto sostenuto	4'24
	Noches en los jardines de España ["Impresiones sinfónicas para piano y orquesta"] (1916)	
8	1. En el Generalife. Allegretto tranquilo e misterioso	10'16
9	2. Danza lejana. Allegretto giusto	4'43
10	3. En los jardines de la sierra de Cordoba. Vivo	9'06
11	Canción (1900). Andante mesto	2'19
12	Nocturno (1896). Andante molto	4'19

13	Mazurka (1899). <i>Allegretto</i>	5'29
14	Serenata andaluza (1900). <i>Allegretto</i>	5'29