

## ABONOS Y LOCALIDADES

### PRECIO DE LOS ABONOS Y DE LAS LOCALIDADES

ZONA	ABONO NORMAL	ABONO SUSCRIPTOR	LOCALIDADES*
A	375€	325€	50€
B	315€	273€	42€
C	255€	221€	34€
D	202€	175€	27€

\*(Venta Libre)

### TIPOS DE ABONOS

1. Se establecen dos tipos de abonos a precio reducido para los diez conciertos del ciclo.
2. El abono **normal** (25% de descuento) está destinado al público en general. El abono de **suscriptor** (35% de descuento) sólo lo podrán adquirir los suscriptores de la revista SCHERZO, que se encuentren al corriente de pago de su suscripción anual para el año 2012.

### RENOVACIÓN DE ABONOS

1. La renovación de abonos consiste en adjudicarle para el **XVII Ciclo de Grandes Intérpretes** las mismas localidades que usted tiene actualmente.
2. Los actuales abonados al **Ciclo de Grandes Intérpretes** recibirán por correo antes del 16 de octubre de 2011, de acuerdo con los datos que figuran en nuestro archivo de abonados, un boletín de renovación con la forma de pago, la fecha y el lugar donde podrán retirar sus nuevos abonos. La renovación la podrán hacer todos los abonados, con independencia de si son suscriptores o público en general. Si después del 16 de octubre usted no hubiera recibido el boletín de renovación en su domicilio, le rogamos que se ponga en contacto con nosotros en el teléfono **91.725.20.98** de lunes a viernes en horario de 10 a 15 horas, excepto festivos; mediante fax en el número **91.726.18.64** o por correo electrónico en la dirección **fundacion@scherzo.es** durante las 24 horas del día.
3. El **plazo de renovación de abonos concluirá el viernes 4 de noviembre de 2011**. Se considerará la renuncia de los abonos si el boletín de renovación no ha sido devuelto a nuestras oficinas antes de esa fecha.

### ADQUISICIÓN DE NUEVOS ABONOS

1. Se podrán adquirir nuevos abonos, si los hubiere, una vez terminado el plazo de renovación de los mismos, cumplimentando el **boletín de adquisición de nuevos abonos**. Los suscriptores de la revista SCHERZO y los abonados al Ciclo de Jóvenes Intérpretes (por ese orden) tendrán prioridad sobre el público en general para adquirir los abonos disponibles. Los suscriptores de la revista SCHERZO solo podrán comprar un máximo de dos abonos a precio especial de suscriptor.
2. El boletín para adquirir nuevos abonos se podrá enviar por **correo** a nuestras oficinas, por **fax** al número **91.726.18.64** (las 24 horas del día) o hacer su solicitud por **teléfono** llamando al **91.725.20.98** (de 10 a 15 horas de lunes a viernes, excepto festivos), por correo electrónico a la dirección **fundacion@scherzo.es**, o rellenando un boletín en nuestra página WEB **www.fundacionscherzo.es**. A partir del **14 de noviembre** comenzarán a adjudicarse los abonos no renovados, por estricto orden de llegada de las peticiones.

### VENTA LIBRE DE LOCALIDADES

Las localidades sobrantes, si las hubiere, que hayan quedado sin vender por el sistema de abono, se podrán adquirir en las taquillas del Auditorio Nacional de Música, en la red de teatros del INAEM (dentro de los horarios habituales de despacho de cada sala) y mediante el sistema de venta telefónica de Serviticket en el número **902.33.22.11**, de 8 a 24 horas, Servicaixa y Servicajeros de La Caixa. Teléfono de información 91.337.01.40.

**VENTA ANTICIPADA** para cualquiera de los diez conciertos del ciclo a partir del **martes, 3 de enero de 2012**.

**Forma de pago:** las localidades de venta libre se podrán adquirir en efectivo o mediante tarjeta de crédito Visa, Eurocard, Master Card, American Express, Servired y Dinners Club.

COLABORA



### FUNDACIÓN SCHERZO (CICLO DE GRANDES INTÉRPRETES)

C/ Cartagena, 10 - 1º C 28028 MADRID  
**www.fundacionscherzo.es**  
Teléfono de información: **91.725.20.98**

Correo electrónico: **fundacion@scherzo.es**  
(solo para consultas o sugerencias sobre la renovación y/o venta de nuevos abonos del XVII Ciclo de Grandes Intérpretes)

Horario de atención al público de lunes a viernes, excepto festivos, de 10 a 15 horas.

# CICLO DE GRANDES 17 INTÉRPRETES

MADRID 2012

ORGANIZA

**scherzo**  
FUNDACIÓN

PATROCINA

**EL PAÍS**

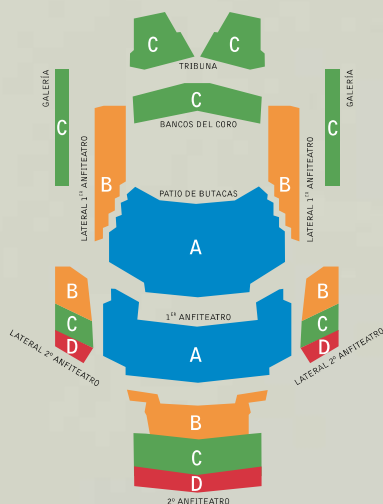
# CICLO DE GRANDES 17 INTERPRETES

MADRID 2012

## AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

SALA SINFÓNICA

Plano de situación de las localidades



ZONA	TIPO DE LOCALIDADES
A	Butacas de Patio Primer Anfiteatro
B	Lateral de Primer Anfiteatro Segundo Anfiteatro (Filas 1 a 6) Lateral de Segundo Anfiteatro (Filas 1 a 6)
C	Segundo Anfiteatro (Filas 7 a 12) Lateral de Segundo Anfiteatro (Filas 7 a 10) Bancos del Coro Tribunas Galerías
D	Segundo Anfiteatro (Filas 13 a 15) Lateral de Segundo Anfiteatro (Filas 11 a 13)

1 **Javier Perianes**  
piano  
Martes, 24 de enero de 2012. 19:30 horas

2 **Grigori Sokolov**  
piano  
Lunes, 20 de febrero de 2012. 19:30 horas

3 **Nelson Goerner**  
piano  
Martes, 6 de marzo de 2012. 19:30 horas

4 **Alexei Volodin**  
piano  
Martes, 20 de marzo de 2012. 19:30 horas

5 **Radu Lupu**  
piano  
Martes, 10 de abril de 2012. 19:30 horas

6 **Richard Goode**  
piano  
Martes, 29 de mayo de 2012. 19:30 horas

7 **Krystian Zimerman**  
piano  
Lunes, 24 de septiembre de 2012. 19:30 horas

8 **Pierre-Laurent Aimard**  
piano  
Martes, 9 de octubre de 2012. 19:30 horas

9 **Stephen Kovacevich**  
piano  
Martes, 27 de noviembre de 2012. 19:30 horas

10 **Maria João Pires**  
piano  
Lunes, 10 de diciembre de 2012. 19:30 horas